

Методы и приемы художественно- эстетического развития детей



Воспитатель:
Васильева А.В.

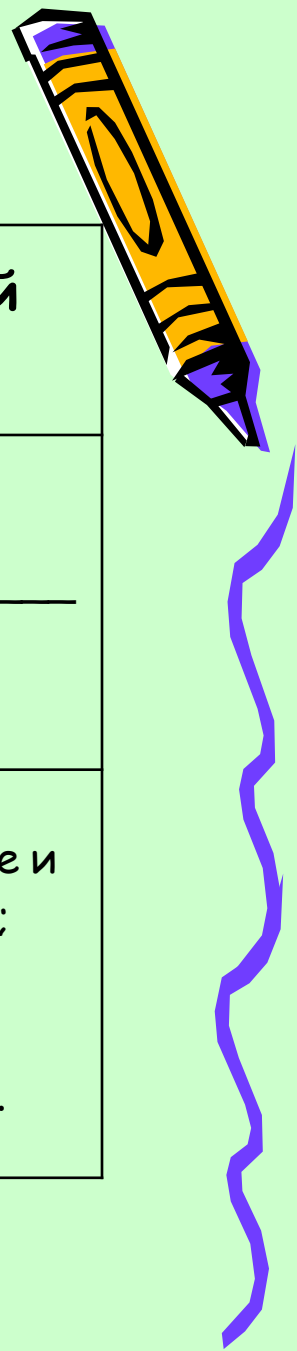
Виды деятельности:



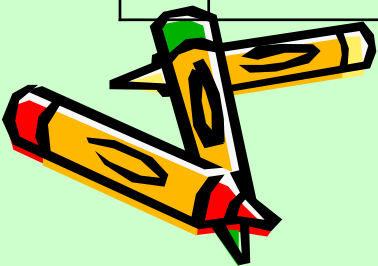
- > Приобщение к искусству;
- > Изобразительная деятельность;
- > Конструктивно - модельная деятельность;
- > Музыкальная деятельность.



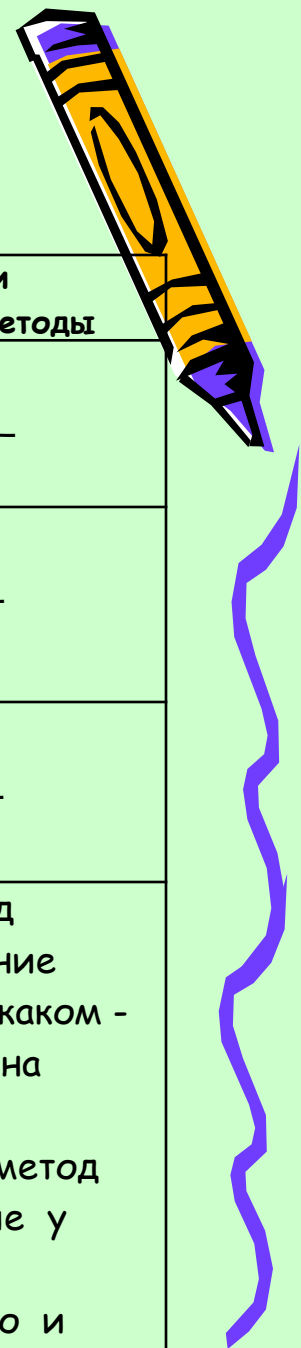
Приобщение к искусству



возраст	Наглядный метод	Словесный метод	Практический метод
Младший	<ul style="list-style-type: none">- Рассматривание;- Наблюдение; Демонстрация наглядных пособий (показ предметов, образца, способа действий);	<ul style="list-style-type: none">- Беседа;- Рассказ;- Объяснение;- Чтение;- Поощрение;- Совет;- Художественное слово.	<hr/>
Старший	<ul style="list-style-type: none">- Обследование;- Экскурсии.		<ul style="list-style-type: none">- Совершенствование и закрепление знаний;- Усвоения новых знаний и умений разного содержания.



Изобразительная, конструктивно-модельная деятельности



	Информационно - рецептивный метод	Продуктивный метод	Эвристический и исследовательский методы
Группы раннего возраста	<ul style="list-style-type: none"> - Показ способов действий; - Рассматривание; - Наблюдение; - Объяснение; - Беседа; - Художественное слово; - Образец воспитателя; - Показ воспитателя (выполнение формообразующих движений рукой); - Экскурсия. 	_____	_____
Младшая группа		_____	_____
Средняя группа		<ul style="list-style-type: none"> - Приемы повтора; - Работа на черновиках; - Выполнение формообразующих движений рукой; - Обследование. 	_____
Старшая группа			<ul style="list-style-type: none"> - Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии. - Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества.
Подготовительная группа			

СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ !

